



DS-1601280101062201 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (W.E.F. 2016) Examination

April - 2022

Indian Culture : Paper - 22

(Essay) (Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક નિબંધના ગુણ સરખા છે.
(2) બંને વિભાગમાંથી એક-એક નિબંધ લખો.

વિભાગ-૧

નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક નિબંધ લખો : 35

- 1 ભગવદ્ગીતા અને અર્વાચીન જીવન.
- 2 ભારતીય ચિત્રકલામાં શ્રીકૃષ્ણ.
- 3 ભારતીય બંધારણના વિશિષ્ટ લક્ષણો
- 4 ગુજરાતના મુખ્ય સત્યાગ્રહો.

વિભાગ-૨

નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક નિબંધ લખો : 35

- 1 રામાયણ અને મહાભારતની ભારતીય જીવન પર અસર
- 2 વિષ્ણુના દશાવતારોનું મૂર્તિવિધાન
- 3 ભારતની મુખ્ય નૃત્યશૈલીઓ
- 4 ભારતીય સંસ્કૃતિના ઉદ્ભાતા સ્વામી વિવેકાનંદ.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All essay carry equal marks.
(2) Write one essay from section-I and II each.

SECTION-I

Write an essay on one of the following : **35**

- 1 Bhagavad Gita and Modern Life.
- 2 Depiction of Shri Krishna in Indian painting.
- 3 Salient features of Indian Constitution.
- 4 Main Satyagrahs of Gujarat.

SECTION-II

Write an essay on one of the following : **35**

- 1 Impact of Ramayan and Mahabharat on Indian life.
- 2 Iconography of Ten incarnations of Vishnu.
- 3 Main schools of the Indian classical dances.
- 4 Swami Vivekanand as expotent of Indian culture.
